Atteindre le niveau 3 - Critères absolus et relatifs

Apparence

Tenue

L'officiel dispose de l'équipement de base nécessaire pour démarrer : un chandail d'arbitre, un pantalon d'arbitre noir, un casque noir certifié ACNOR bien ajusté, un sifflet d'arbitre.

Conditionnement physique

Commence à montrer des signes de conditionnement. L'officiel n'est pas régulièrement essoufflé après des sorties de zone rapides.

«Critères absolus : Caractéristiques attendues de l'officiel pour chaque étape qui ne sont pas relatives au niveau ou à la catégorie de jeu »

Tâches

Officiels mineurs

Se présenter aux officiels mineurs et s'assurer qu'ils sont en place. Vérifier que le chronomètre fonctionne.

Feuille de match

S'assurer que le nombre de joueuses et le nombre d'entraîneurs sur le banc correspond à la feuille de match.

Surface de la glace

L'officiel patine sur la glace et recherche les trous ou les zones dangereuses. Effectue les réparations nécessaires.

Anneaux

L'officiel reçoit deux anneaux de l'équipe locale et en place un dans la zone du chronométreur

Portes

Veille à ce que les portes soient fermés avant le début du match.

Filets

Vérifie que les filets ne sont pas troués. L'officiel les répare si nécessaire. Enlève les taquets pour les moins de 12 ans. Fixe les filets pour les U14 et plus.

Chronomètre de tirs

S'assure que les chronomètres de décompte fonctionnent et que le préposé au chronomètre de décompte est en place.

Après la partie

L'officiel doit superviser les activités d'après-match des équipes lorsqu'elles sont sur la glace et remplir la feuille de match.

Procédures

Mises au jeu

En tant qu'officiel avant, s'assure que les pénalités sont correctement indiquées sur le chronomètre, que le chronomètre de décompte est correct et que les portes les plus proches de l'action de partie sont fermés avant de signaler "En position". L'officiel peut utiliser le signal d'arrêt si nécessaire.

En tant qu'officiel arrière, vérifie le chronomètre avant et après le début du jeu.

Anneau à la gardienne

En tant qu'officiel au filet, lorsque le jeu s'arrête, signale le jeu de la gardienne lors des arrêts de jeu. Siffle le début du jeu et commence le décompte des 5 secondes.

En tant qu'officiel à la LJL, commence à signaler le jeu de la gardienne uniquement lorsqu'ils arrêtent le jeu.

Buts marqués

En tant qu'officiel au filet, signale le but et place l'anneau au centre de la glace. En tant qu'officiel arrière, signale rapidement les buts et les aides. On s'efforce de signaler les bonnes joueuses.

Pénalités

Application du travail d'équipe avec l'officiel le plus proche du banc des pénalités qui signale la pénalité; application correcte de plusieurs pénalités; introduction à la procédure avancée des pénalités.

Infractions

Le jeu est arrêté ou une infraction à retardement est signalée. La raison de l'arrêt est donnée et les instructions sont données.

Passes de deux lignes

L'enchaînement correct entre l'officiel arrière et l'officiel avant, commence à appliquer la compréhension des infractions et/ou pénalités différées. Utilise des signaux verbaux pour communiquer avec son partenaire.

Chronomètre de tirs

L'officiel au filet, lorsqu'il se trouve dans l'extrémité de la patinoire, ou l'officiel le plus proche du jeu ailleurs, arrête le jeu. L'officiel qui arrête le jeu signale un jeu de la gardienne ou la direction du jeu pour indiquer une mise au jeu. Amélioration de l'utilisation du signal de remise à zéro en cas d'oubli par le préposé.

Travail d'équipe

Récupération de l'anneau

Récupère l'anneau et le place, ou peut rejoindre son partenaire dans le cercle lorsqu'il est le plus proche du point de mise au jeu.

Pénalités

Signalement de la pénalité par l'officiel le plus proche du banc des pénalités.

Communication avec le partenaire

Discute brièvement avec son partenaire pendant les arrêts de jeu. Peut s'approcher de son partenaire pour discuter de situation d'erreur. Utilise des signaux verbaux pour s'assurer que le partenaire est informé

Leadership

Commence à faire preuve de qualités de leader lorsqu'il est perçu comme l'officiel "senior" pendant le match

Atteindre le niveau 3 - Critères absolus et relatifs

Signaux

Sifflet

Suffisamment fort pour démarrer et arrêter le jeu, dure un temps approprié

Décompte de 5 secondes

Utilisation correcte du décompte de 5 secondes et durée précise.

Infractions

Les signaux sont clairs et corrects et l'ordre des arrêts est correct. Les signaux d'infraction et de direction du jeu sont séparés.

Pénalités

Les signaux sont clairs et corrects et l'enchaînement des arrêts est correct. Le signal de pénalité à retardement est distinct du signal de pénalité.

Tempérament

Intérêt

Montre de l'intérêt pour la rétroaction. Recherche activement des matchs de plus haut niveau. Participe à des tournois et/ou championnats. Pose régulièrement des questions sur des clarifications de règles ou des situations qui se présentent dans ses matchs.

Professionnalisme

L'officiel continue à développer son sang-froid et commence à interagir efficacement avec les entraîneurs et les joueuses. L'officiel continue à développer sa personnalité sur la glace et en dehors.

Réponse à la rétroaction

Commence à s'auto-évaluer. Accepte la rétroaction et s'efforce activement d'en tenir compte. Commence à discuter des scénarios avec l'évaluateur.rice de manière raisonnable et dans le contexte des règles, du jugement et de l'application de la philosophie.

Positionnement rapide pendant le jeu

Utilise sa capacité de patinage pour bien se placer pendant le jeu la plupart du temps

Positionnement rapide pendant les arrêts de jeu

Récupère rapidement l'anneau, évalue les pénalités et les infractions et se remet en position correcte pour commencer le jeu en temps voulu. Les officiels ne doivent pas faire attendre les équipes quand ils récupèrent l'anneau.

«Critères relatifs : Caractéristiques attendues de l'officiel pour chaque niveau, relatives au calibre ou à la catégorie de jeu»

Habiletés à patiner

Équilibre

Maintient l'équilibre en avançant ou en reculant. S'efforce d'atteindre l'équilibre immédiatement après le passage de l'avant à l'arrière ou de l'arrière à l'avant ou après les croisés arrière.

Agilité

Démontre l'utilisation de mouvements rapides pour éviter de gêner les joueuses ou le jeu et se mettre en position correcte. Les mouvements semblent plus confortables.

Accélération

Montrer une capacité accrue à ajuster la vitesse avant ou arrière pour maintenir une position correcte ou pour se rétablir lorsqu'il est hors de position. Introduction de l'utilisation des croisés arrière.

Foulées

Développement de l'utilisation des foulées complètes et de l'utilisation correcte des bras pour augmenter la vitesse.

Freinage

Peut s'arrêter avec l'un ou l'autre pied quand il avance ou recule tout en gardant la vue sur le jeu.

Transition

Développement de la transition entre le patinage avant et le patinage arrière

Positionnement

Couverture en "J" de la zone

Sa trajectoire principale consiste à "couper le J" lorsqu'il se dirige vers le filet ou le quitte. N'utilise plus le "J" de base à moins d'être obligé de le faire en raison de l'endroit où se déroule le jeu. Introduction de la couverture "droite profonde" pour le partenaire.

Officiel avant

Commencer à utiliser l'emplacement des joueuses pour déterminer l'avance à prendre sur le jeu. Introduction à l'application des "zones de danger".

Officiel arrière

Commencer à utiliser l'emplacement des joueuses pour déterminer la distance à laquelle le jeu doit se dérouler. Introduction à l'application des "zones de danger".

Filet

Développement de l'utilisation de la "boîte" pour se déplacer quand il est au filet afin d'obtenir un meilleur angle pour voir le jeu, rotation du corps en fonction du jeu.

Ligne de jeu libre

Affine sa position et commence à se déplacer vers la ligne bleue si le jeu se déroule à l'extérieur de la zone à accès restreint. Commence à appliquer les "zones de danger" pour comprendre quand quitter la LJL.

Système à un officiel

Compréhension du système à un officiel.

Atteindre le niveau 3 - Critères absolus et relatifs

Application des règles

Mises au jeu

Comprend parfaitement toutes les règles de la mise au jeu et les applique correctement.

Enceinte de but

Comprend parfaitement toutes les règles régissant l'enceinte et les applique correctement. Commence à appliquer la philosophie aux prises de décisions.

Ligne de jeu libre

Comprend et applique parfaitement toutes les règles de la ligne de jeu libre Commence à appliquer la philosophie et à utiliser les signaux verbaux lorsque les joueuses effectuent une mise en échec sur la LJL

Lignes bleues

Comprend parfaitement toutes les règles de la ligne bleue et les applique correctement.

Passe franchissant deux lignes bleues

Comprend parfaitement toutes les règles relatives aux passes des deux lignes bleues et les applique correctement.

Anneau immobilisé

Comprend parfaitement toutes les règles relatives à l'arrêt du jeu en raison d'un anneau immobilisé. Affine le moment où il faut arrêter le jeu lorsque l'anneau devient injouable. Affine le concept de la mise en échec active et de la détermination des pénalités.

Autres infractions

Toutes les autres infractions sont signalées correctement

Pénalités

Signale 75-85% des infractions à pénalité substantielle. Commence à appliquer la philosophie à l'application des règles. Affine le choix des pénalités (c.-à-d. contact corporel vs placage contre la bande).

Chronomètre de tir

Comprend et applique correctement la plupart des règles relatives au chronomètre. Introduction à la discussion des erreur récurrentes avec le préposé au chronomètre

Arrêt du jeu au bon moment

Amélioration de l'arrêt du jeu relatif au contrôle des pénalités et des infractions. (voir aussi Anneau immobilisé)

Attribution de l'anneau

Attribué à la bonne équipe et placé dans la bonne zone du bon côté de la glace en permanence.

Gestion de la partie

Temps de réaction

Raffinement de la réaction dans un délai approprié.

Confiance

L'officiel soutient ses décisions sur la glace et corrige ses erreurs en discutant avec son partenaire. Commence à faire preuve d'une présence positive sur la glace (intégrité, honnêteté, fiabilité, respect).

Jugement

Signale ce qu'il voit, dans le respect des règles. Perfectionnement de l'utilisation du jugement et introduction à l'application de la philosophie.

Cohérence

Affine le concept de cohérence dans le jeu (la même situation entraîne la même décision) et dans les règles.

Maîtrise de soi

Résolution des problèmes

La plupart des questions doivent être abordées calmement mais fermement et en temps opportun. L'officiel s'efforce de garder son sang-froid et de choisir ses mots avec soin.

Langage corporel et expressions faciales

Développement de la capacité à ne pas montrer ses émotions par son langage corporel ou ses expressions faciales lorsqu'il réagit à des situations qui sont conflictuelles ou avec lesquelles il n'est pas d'accord.

Rapports avec les joueuses et le personnel de l'équipe

Continue à développer des relations avec les entraîneurs et les joueuses.

Réaction aux spectateurs

Développement de la gestion des influences extérieures.

Contrôle des émotions

S'efforce activement de maîtriser ses émotions dans toutes les situations.